



2019年度  
年間聖句

わたしたちは知っているのです、苦難は忍耐を、忍耐は練達を、  
練達は希望を生むことを。希望はわたしたちを欺くことはありません。

ローマの信徒への手紙 5章3節～5節

## 輝いて生きたい女性に 贈る言葉

広島女学院 院長・学長 湊 晶子



私は1932年、今から87年前に生まれました。ということは旧憲法の下に女学校2年生までを過ごし、女性に選挙権もなく、男性の三步下がって歩くことを修身の時間に教えられた年代です。

敗戦とともに新憲法の時代を迎え、法律上は女性の地位が社会的に認められるようになりましたが、現代の女性が経験したことのない闘いの中をくぐって今日を迎えました。男女雇用機会均等法、育児休業法などの法律を次々に世に出す働きに加わり、出来上がった時には、長男は社会人、次男は大学生、長女は高校生になっていました。

東京女子大学を卒業後、フルブライト一期生としてアメリカに留学、28才で勉学を終え、フルブライト同期生の夫と長男の3人で帰国、最初に住んだのは国際基督教大学キャンパス内の職員住宅でした。初代学長湯浅八郎先生の米寿を祝う会で、先生が披露された人生の四原則「①自己を自己として認識する自覚、②自己を自己として肯定する自信、③自己を自己として批判する自粛、④自己を自己として奉仕する自由」は私の生涯を生かした言葉です。

それでは、「私の87年の生涯から生まれた言葉」を紹介させていただきます。

1. 人生に自信がなくなった時に

・「自分色に色づけば良い」。「紅葉も黄葉」もローマ字で書けばKOUYOUです。

2. 子供の教育でイライラした時に

・「親という字は木の上に立って見る」と書く。深呼吸して10言う言葉をひとつに。

3. 整頓より整理術を習得した時に

・「種別分類」を徹底して「整理上手」になればどんなに仕事が増えても大丈夫。

4. 隣の柿が赤く見えた時に

・横軸と縦軸（神との関係）の座標軸に自らを位置付ければ「ぶれない個」が確立できる。

5. 青い鳥を探し回った時に

・小さな業も社会をあかるくする。「置かれたところ」に青い鳥はいる。

6. 自分の目標がわからない時に

・初めから人生を見通せる人はいない。この火種を燃やすか消すかはあなた次第。継続は金。

7. 年老いて寂しく感じる時に

・老いの孤独は誰にも救えない。「泣きながら夜を過ごす人にも喜びの歌と共に朝を迎えさせてくださる。」

（詩編30:6）

仕事のこと、子育てのこと、生活のことなど悩みは尽きません。どの様なところに置かれても必ず「助けは天地を造られた主のもとから来る」（詩編121:2）ことを心に刻み、人生最後まで輝いて生きましょう！

2019年度年間行事予定

10月18日(金)	広島地区会 ANAクラウンプラザホテル広島
10月19日(土)	福岡支部会 ホテルニューオータニ博多
10月19日(土)	中部ブロック会 名古屋ミッドランドスクエア 南翔饅頭店
11月3日(日・祝)	同窓会バザー
11月16日(土)	広島女学院大学あやめ祭(同窓会バザー初出店)
12月4日(水)	クリスマス会(佐伯地区)サンプラザ
12月7日(土)	クリスマス会(関西ブロック) 大阪東十三教会
12月12日(木)	クリスマス会(宗教委員会)
2020年1月22日(水)	高校 同窓会受入式
3月14日(土)	大学 同窓会受入式

随時 HPに更新していますので、ご確認下さい。

同窓会バザーのお知らせ

日時 2019年11月3日(日・祝) 10:00~13:00  
場所 ゲーンズホール前テント(バザー)  
同窓会館(Café アイリス)

広島女学院大学あやめ祭  
同窓会バザー初出店  
日時 2019年11月16日(土)

バザーのための献品を常時受け付けております。

お問い合わせ:同窓会館 TEL/FAX (082) 221-1059

サーロー節子さん 自伝刊行

今年8月、サーロー節子さん(高女56・大英2)にとって初めての半生記となる「光に向かって這って いけ 核なき世界を追い求めて」(岩波書店)が出版されました。原爆の犠牲となった同級生の代弁者たらんと反核運動を続けた苦難の道のり、そしてヒバクシャにとつての「光」である核兵器禁止条約の実現に託す思いが綴られています。



召天 謹んで哀悼の意を表します。

秦 靖枝(島本)	高13	渡辺 真理(本多)	文日25
西田 順子(高松)	高 8	藤木 暁子(大房)	高16 短15
井槌 良子(松山)	専経1	上野 信子	高女51 大英3
秋山 洋子(佐々木)	高女51	江木 美代子(河村)	高女47
倉富 禮子(佐野)	高6	中道 文恵(蛇迫)	高35 文英17
中原 淳子	文日33	織田 知子(山本)	専英25
林 和子(前田)	短15	中川 タマ(西久保)	高女49
黒田 貞子(松島)	専英26	山科 貴美恵(辰原)	高女44
梶谷 美智子(若山)	高6	中村 幸子(真田)	高4 短3
津田 佐登子(藤野)	高4 短3	井坂 洋子(武安)	大英15
千種 文子(横竹)	高女41	山川 喜久子(中島)	短12
木村 宏美	高18	片山 治枝(片山)	専英24
砂川 澄江(川崎)	高女50	藤田 祥子(伊藤)	大英11
勝原 静枝(岡田)	高2 短1	中丸 禮子(中丸)	高女54 専被4
松村 鳳美子(三上)	高15 短14	山本 由美(津田)	高11 短10
由井 雅子(古川)	文英13	瀬川 瑛子(青木)	短13
藤田 千賀子(嶋)	高27	小出 宴子	高4
平本 淳子(一橋)	高3 大英3	平岡 房子(香川)	高3 短2
脇 寿美恵(花木)	高女48	吉川 紀久代(佐渡)	短10
城山 幸子	高女45	篠山 登喜子(味埜)	専英5
船越 典子(沼座)	高6	仙田 麗子(山根)	高17
金子 美年子(藤山)	高女50	中原 順子	高女51
保本 スミ子(桃井)	高女55	網島 豊子(和田)	高女49 専英7
角田 和子(角田)	高女52	隠居 千賀子(前)	高21
小田 不二世(名和田)	専英27	三宅 久子	高20
松元 逸(高瀬)	高女50 専英23	照井 博子(今澄)	大英7
田中 久恵(田中)	高23 文英5	梅田 絹江(鶴川)	高28

2018.12月から2019.7月までにご逝去のお知らせをいただいた方々です。(敬称略)

2019年度全国代表者会議

2019年度全国代表者会議が4月19日(金)午前11時45分より中学チャペルで開催された。大矢会長の開会挨拶後、礼拝、永眠者への黙禱。出席者はブロック長、支部長、地区長、本部幹事、事務局の42名。議事は書記が2018年度事業報告を、会計が2018年度の会計報告を行い承認。2019年度事業報告を書記が、2019年度予算を会計が提案し、それぞれ承認された。

ブロック長・支部長交代

東北ブロック長	新任 根本 尚恵(高23)	退任 生沼 玲子
福島支部長	新任 根本 尚恵(高23)	退任 生沼 玲子
中部ブロック長	新任 山本 暁美(高18)	退任 柳井 妙子
岐阜支部長	新任 山本 暁美(高18)	退任 柳井 妙子
香川・徳島支部長	新任 有岡 公子(高23・短22)	退任 明神 信子
島根支部長	新任 山根 眞理(高24)	

2018年度 収支決算書

2018年4月1日から2019年3月31日まで 広島女学院同窓会 2019年3月31日作成(単位:円)

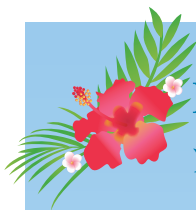
科目	2018年度予算	決算(2019.3.31)
同窓会会費	7,635,000	7,965,000
大学 15,000円×315	4,410,000	4,725,000
高校 15,000円×215	3,225,000	3,225,000
会友	0	15,000
事業収入	1,200,000	2,299,387
グッズ販売	800,000	1,719,410
バザー	400,000	579,977
雑収入	30,000	35,615
受取利息	0	68
寄付金	0	218,630
前年度より繰越金	15,578,399	15,578,399
合計	24,443,399	26,097,099

科目	2018年度予算	決算(2019.3.31)
事務費	2,210,000	1,587,231
消耗品費	180,000	97,940
備品費	1,000,000	459,291
人件費	1,030,000	1,030,000
事業費	3,431,000	3,271,473
全国代表者会議費	800,000	650,213
宗教委員会費	110,000	88,642
事業委員会費	900,000	1,031,273
バザー委員会費	100,000	65,460
同窓会報編集委員会費	1,239,000	1,222,710
学年幹事・名簿委員会費	182,000	113,175
ホームカミングデー補助費	100,000	100,000
母校支援費	1,900,000	1,605,532
アイリスセンター維持費	600,000	600,000
ゲーンズ奨学金	800,000	600,000
卒業証書カバー補助	500,000	405,532
通信費	190,000	159,191
電話料	120,000	97,077
郵税	70,000	62,114
旅費交通費	550,000	497,500
同窓会館運営費	160,000	144,761
水道・光熱費	140,000	133,960
消耗品等	20,000	10,801
慶弔費	200,000	311,860
雑費	730,000	580,441
予備費	200,000	0
創立130周年記念募金	5,000,000	5,000,000
平和祈念式口座へ繰入	50,000	50,000
基本金引当資産へ繰入	0	0
(小計)	14,621,000	13,207,989
次年度へ繰越	9,822,399	12,889,110
合計	24,443,399	26,097,099



編集後記

広島女学院同窓会は来年で100周年を迎えます。今回、歴史資料館を訪れてみて、改めて長い歴史の重みを感じました。「スキップ」が女学院発祥だなんて、ちょっと自慢です。きっと当時は驚くほどハイカラなミッションスクールだったことでしょう。長い歴史のおかげで、私たちは全国でステキな先輩にお会いすることができます。今回も趣向を凝らした楽しい支部会だよりがたくさん届きました。新しい出会いを求めて全国各地の支部会に参加してみませんか。



# Hiroshima-Hawaii

## 深いつながりの歴史を紡いで

ハワイ支部長 藤本 陽子 (高30)



明治時代にハワイへ渡った移民1世たちは、子ども達に日本の教育を受けさせるべく故郷の広島へ送り出しました。それは昭和時代になってから特に盛んになり、当時の広島女学院でも多くの2世学生を受け入れていました。

私はちょうど30年前にハワイに移住してきました。当時のハワイ支部はそんな2世学生が中心で人数も多く、ほとんどの会話が英語でした。英語の不得手な私が日本語で女学院のことを話すと、「久しぶりに日本語を聞いたり話したりできてうれしい」と言われました。何よりも同窓生との再会を心待ちにしておられたようでした。

時が経過して現在は国際結婚のために移住してきた同窓生が多数を占めます。人数も少なくなって、会話はいつの間にか日本語のみになりました。それでも、日本とアメリカという2つの国の間にいる私たちにとって、同窓会は自分のルーツを感じさせてくれる存在です。再会を喜び、また次に会えることを約束し

て散会することは30年前と変わりません。

私は、これからも長い歴史のあるこのハワイ支部を守り、同窓生との絆を大切にしていきたいと思います。ここ数年では、ハワイ研修で来られた現役の大学生や高校生の学生さんたちと交流する機会があります。もしかして、いつの日か、学生さんたちが何かの理由でハワイに移住してこれたら素敵なことだと思っています。

ハワイ支部では、毎年春に支部総会と秋には有志による食事を催しています。集まりにはハワイ在住の同窓生のほか、日本やカリフォルニアからの同窓生も参加されます。勿論、旅行でハワイを訪れる方のご参加も大歓迎です。



### 2019ホームカミングデー報告

ホームカミングデー実行委員長  
井口めぐみ

今年のホームカミングデーは「きっと忘れない一日に」をテーマとし、4月20日リーガロイヤル広島にて開催いたしました。総勢300余名のご参加をいただきました。同窓生の歌を歌い、礼拝後、宴が始まりました。NHKアナウンサー杉浦圭子さん(高29)の朗読・講演には息をのむほど引き込まれ、皆様から感動の吐息が漏れるほどでした。会食を挟み、石原有希子さん(高56)による超絶技巧のマリンバ演奏はとても素晴らしく、アンコールには、美しい響きの讃美歌を演奏していただきました。皆様方の心に残る「きっと忘れない一日」になりましたら、実行委員一同の喜びです。同窓生の絆を深めるこの機会を与えられたことに感謝いたします。



杉浦 圭子さん



石原 有希子さん 浅田 真生さん

### 学年幹事の集い

6月8日(土) 93名の学年幹事が集い、湊院長・学長先生による「座標軸のある人生を」という講演を拝聴しました。その後、ホームカミングデー実行委員会の引き継ぎを行いました。

2020年ホームカミングデー実行委員会 当番学年

高校20回	短大19回	文英2回
文日2回	高校30回	短大29回
文英12回	文日12回	高校42回
短大41回	文英24回	文日24回

### 2019 平和祈念式報告 8月6日

被爆74年目の祈念式がゲーンズホールにて中学生の献茶と折り鶴献納、「主は常に祈りを聞き給う」の合唱で厳かに始まった。湊院長・学長の式辞、大矢同窓会長、中学3年藤田未来さんの追悼の言葉は、いずれも「平和を祈るだけでなく作り出す者でありたい」との思いを同窓生の御霊に強く誓うものだった。雨のためホール内で献花をした後、同窓会幹事により、被爆60周年証言集より「校舎のガラスが入ったままの私の腕」(吉成順子)「わたしが見たもの」(網谷美佐子)の2編が朗読された。

### 小さな祈りの 影絵展 2019

同窓会作品  
「アオギリの窓から」

原画  
野村 久子  
古屋 ルリ



# An Invitation to

## 広島女学院歴史資料館



創立100周年を記念して建築された歴史資料館。そこにはゲーンズ先生の思い描かれたキリスト教女子教育を広島の地に実現したい、という熱い思いを受け継いだ先生方の足跡が刻まれています。また、歴史資料館は卒業生でも知らないエピソードの宝庫です。

Q1. 女学院が日本全国に広めた児童遊戯は何でしょう？

今では誰もが知っているスキップです。白いかわいいエプロン姿で“Good Morning to you♪”と“Happy Birthday♪”のメロディーで歌いながら毎朝スキップをしていたそうです。

Q2. 本校を訪問した世界的偉人は誰でしょう？

1937年(昭和12年)5月に本校を訪問したのは、かの高名なヘレン・ケラー女史です。芝間タヅ先生の通訳で講演が行われ、「生涯の目標を定め、その成功不成功を眼中におかず、目的に向かって不断の精進を続けて頂きたい」と述べられました。女史には本校より美しいバラソルト花束が贈呈され、「アリガトウ」と日本語で応じられ、拍手の嵐が湧いたとの記録が残されています。

Q3. 女学院の卒業生がモデルとなって書かれた日本文学は何でしょう？

堀辰雄の「風立ちぬ」です。ヒロイン「節子」は広島女学院の卒業生の矢野綾子さんがモデルとされています。近年ジブリにより長編アニメ映画化もされました。

また、ここには女学院のお宝も所蔵されています。戦前本校の音楽教師だったパルチコフ先生がロシアより持参され、広島で共に被爆したバイオリンです。長女カレリアさんより寄贈されました。7年半前に修復され、資料館に展示されています。以来、物言わぬ被爆証言者として話題となり、被爆バイオリンと被爆ピアノのコラボコンサートなどに貸し出し要請が途絶えることはありません。

この歴史資料館はヴォーリズ建築事務所による設計で、建物としての価値も高く、大学の授業でも利用されています。毎年8月6日が近づくと、資料を求めてマスコミ各社からの取材が絶えません。

この歴史資料館の生き字引的存在である職員の西原真理子さんは次の様におっしゃっています。「歴史資料館は建学の精神に触れ、その一員であることを誇りに感じることができる場所です。展示品やパネル写真を見ながら、伝統や変遷を辿り、学院の歩みや学生時代に思いを馳せてみませんか？」

皆様も是非一度、女学院の歴史の扉を開けてみませんか。

開館日：火曜日～金曜日 開館時間：10:00～16:00  
休館日：月曜日、土曜日、日曜日、祝日  
お問い合わせ：082-225-6335



数奇な運命を辿った被爆バイオリン

### 支部会だより

#### 東京支部会

6月22日(土)  
豊洲市場見学・築地場外で寿司ランチ・隅田川クルーズ  
参加者37名

6月22日、今回初めてバスツアーを計画しました。東京駅に待ち合わせ後、築地場外市場見学、寿司ランチ。その後、バスで東京オリンピックの選手村予定地など見学しながら、新しい豊洲市場に移動、それぞれ買物。船に乗換え隅田川を上流に向かい、浅草まで。下から見る馴染みの橋、船から見る芭蕉記念館など、又趣きがかわり、楽しいミニクルーズでした。(白井 京子 高23/文英5)



吾妻橋  
両国橋と  
梅雨晴れ間  
白井 薔薇

#### 関西ブロック合同同窓会

5月28日(火)  
びわ湖大津プリンスホテル  
参加者70名

5月28日、琵琶湖湖畔で広島女学院関西ブロック合同同窓会をもちました。大矢会長はじめ関西内外から70名にご参加いただきました。大阪淀川キリスト教病院の柏木先生にご講演を賜りました。その後、滋賀県の食材を使った和食をいただきながら、会話も弾み、あっという間に3時間が過ぎました。皆様、少女時代に戻ったように、活き活きとしていらっしゃいました。同窓会の集まりの意義を改めて感じた会でした。(鳥井 操 高20)



#### 岡山支部・福山地区合同同窓会

6月1日(土)  
コミュニティハウス  
「アンブレラ」  
参加者23名

6月1日夕方4時、広島、岡山、福山から福山駅へ集合、県立歴史博物館で頼山陽の師・菅茶山の「簾塾に伝えられたタカラモノ」展を鑑賞し、夜店初日の商店街を散策してNPO経営の交流スペースで夕食・歓談をしました。「宝物は山科さんのところのものなよ」と菅茶山の子孫で今は亡き先輩の思い出話に始まり、商店街のリニューアルや博物館運営等に同窓生が関わっていることを知る機会となりました。

(三好 久美子  
文日1)



私は、1968年4月弁護士となり、80歳となった今も現役の弁護士として仕事を続けております。昨年は丁度法曹50周年で、同期でお祝いする集りがありました。亡くなられた人、老いて体を壊し引退された人、初心を貫き働き続けている人様々でした。

法曹の同期は約500名でした。うち女性は28名でしたが、裁判官に6名、検事に1名、弁護士になったのは21名でした。当時、私も含め女性が法曹を目指す動機は、いろいろでしたが、とりわけ女性でも一生働き続けられる理想の仕事であると考えてのことでした。固い信念をもっていただけ、日本一難しいと世間でいわれていた司法試験に挑戦できたと思います。また、目指す法曹界では、男女平等がよりよく実現されている法曹界であると思っていたこともありました。

ところが、「男は外で働き、女は内を守る」「男が主で、女性は従」の生活と社会的習慣・考え方は世間一般と同じでした。何も男性を押しつけて女性が法曹界に入らなくてもよいではないか、女性は家庭に入り良妻賢母となるのが一番幸せな生き方である。女性が司法試験に受かれば、それだけ男性が落ちるのではないかと憂えてはばかりない男性がいたくらいですから。

また、法曹界はそれまでは男社会でしたので、男性が使う庁舎であり、弁護士会館でありました。トイレ一つとっても、女性専用のトイレはなく、男性が使っているトイレを使わせてもらう、女性は男性が使っている時には、遠慮しながら後ろをそーっと通って入るか、男性の使用が終わるまで待つて使っていたことを思い出します。

私は、1968年4月に弁護士登録、1986年4月に広島弁護士会の副会長に、1996年4月に広島弁護士会会長に、2003年4月に日本弁護士連合会(日弁連)副会長に選任されました。弁護士登録前の修習は、私は、広島で実務修習をさせていただきました。広島の修習生は当時14名でしたが、この時も女性初の修習生といわれましたし、爾来、広島弁護士会副会長・会長、日弁連副会長に選任されたときも、いずれも、女性「初」の会長・副会長と世間で注目されました。女性弁護士がまだまだ社会的認知度が低い時代でしたから、私の場合、「女性」弁護士で

あると同時に「初」がついて回りました。

私は、弁護士の仕事は、「人権擁護と社会正義の実現」にあり、社会に信頼され、頼りがいのある弁護士になりたい。そして被爆地広島の人間として、核兵器のない平和な社会を目指す弁護士となるべく、日々精進しておりました。「弁護士」の前に「女性」をわざわざつけなくても、「弁護士」だけで通用するために、さらに「初」が付かない社会にするために、「女性」弁護士が、珍しい存在でない社会を目指していたのです。

私が、1968年に弁護士登録した時は、日弁連会員7918名中、うち女性会員は149名でしたので、女性が占める割合は1.9%にすぎませんでした。その後、1986年広島弁護士会の副会長に選任された時も一桁%、1996年に広島弁護士会の会長に選任された時は、10%弱までにとどり着きました。2001年になって、女性弁護士が、ようやく10%を越えました。

日弁連副会長に選任されたのは2003年でした。日弁連の副会長は13名、そのうちの一人として中国地方からの推薦で選任されたのですが、この時もやはり「女性」、「初」が付きました。しかし、この時は女性会員が、12%を占めるにいたっていたので、日弁連での女性副会長の誕生は、遅きに失したと言わなければならないと思います。

2018年、日弁連は女性副会長を確保するクォーター制を導入しました。副会長を13名から15名に増員し、女性枠として2名を選出する制度です。

女性の社会進出も確実に増えています。庁舎も女性の利用が増えるにつれ、女性が利用しやすい庁舎へと、トイレをはじめ、受付窓口も改善されました。

女性が輝いて社会活動をし、働きながら家庭・子どもを守る方向へ確実に進んでいます。私は、以上の経験を通して、「数は力なり、継続は力なり」を実感しております。



大国 和江さん(高9)

》次号に続く《

佐賀支部会

6月8日(土)  
シャトー文雅  
参加者10名

本部より塩冶副会長、福岡から瀬良支部長他5名、佐賀支部会員3名の少ない参加になりました。今回は柴田有紀さん(高43)にフルートのミニコンサートをお願いしました。演奏曲目は“愛”シリーズで、私たちも美魔女?になったような魅惑的な調べにうっとり。その後フランス料理を味わいながら塩冶副会長から同窓会の活動報告や同窓会グッズの新商品の紹介がありました。今回はこじんまりとした集まりになり、皆で賑やかにおしゃべりが出来て楽しいひと時を過ごせました。

(諸隈 啓子 高16)



愛媛・高知支部会

6月15日(土)  
松山全日空ホテル  
日本料理「雲海」  
参加者16名

断続的な激しい雨の中、本部より7名の役員さんをお迎えし、讚美歌289番『みどりもふかき♪』ではじまり、大矢会長の学院全体の様子や記念募金事業の進み具合、その他のご報告をうかがい、同じテーブル、隣の席に居合わせた出席者どうし、またテーブルを越えての親しい交わり、むろん最後は『ああ、栄ある女学院♪』という流れ。楽しくも心にしみる話題多き充実のときでした。

(田中 チカ子  
大英17)



賀茂地区会

6月29日(土)  
Restaun Kazu・MARUYAMA  
参加者39名

本部より大矢会長をはじめ7名の参加をいただき、小田部三恵子牧師の礼拝に続き、詩人・井野口慧子さんが「苦勞はいつのまにか喜びに」と題して、詩と今までの人生との関わりを話していただき、感動と共に自分の人生を振り返る時間を頂きました。食事をしながら、楽しい自己紹介、おしゃべりと、女学院同窓会のあたたかい雰囲気の中で、楽しいひと時を過ごすことができました。来年度からは三善純代さん(高28)が地区会に就任し、また新しい賀茂地区の輪が広がっていきそうです。

(脇 幸子 高27)



# 花あやめインタビュー

恩師



寺本 道生 先生

聞き手 花 あやめ

**花** 雨の日の絵の具の匂い、自由な表現を鼓舞する独特な雰囲気、そしてその時間を更に色濃く彩る個性的な先生方…女学院の美術室にはいつも特別な時間が流れていたように思います。今日は今も非常勤で美術を教えられる一方で、汁なし担担麺の店「武蔵坊」をプロデュースされるなど手広くビジネスを展開されている寺本道生先生にお越し頂きました。

**寺本** いやあ、手広くではありませんよ!頼まれて多くなったというか…

**花** そもそもなぜ汁なし担担麺だったのですか?

**寺本** お好み焼きの店をやりたいという友人がいて、ボクもお好み焼きは好きだけど、注文して食べ終わる迄50分位かかる。担担麺なら時間も早いので出資してもいいかな〜、と開店しました。

**花** 武蔵坊地藏通り店は、先生のデザインなのでしょうか、赤を基調としたお店のデザイン、印象的ですね。そこから次々と店舗展開されていますが、お体がいくつあっても足りないお忙しいのではありませんか?

**寺本** 店が多くなれば、それだけ収入も増えますが、ストレスも多くなるので今は逆に減らして行っています。一号店・二号店・福屋店と一緒にやってくれた社員にあげました。ボクはなんでも70%ぐらいの力で余力を残してオシャレに仕事をする主義なので。

**花** ビジネスも洒脱にアーティストックに、というのが先生の美学なのですね。ところで、女学院の先生時代で印象に残っていることは何でしょうか?

**寺本** そういえば、あの頃は風呂でよく鼻歌を歌ってましたね。なんと、讚美歌でした〜(^^)ノ

**花** あらあら(笑)。思い返せば先生が女学院に赴任された時、「今度の美術の先生、ギリシャ神話のアポロンみたい!」との噂が最初は広まった



武蔵坊地藏通り店

のに、何故か私たちの学年(高33)がつけた先生のあだ名は「ケニア」(笑)。当時のアニメ「少年ケニア」にも似ておられましたのでね。まあ洗練された美と野生味を兼ね備えておられたから…とでも申し上げておきましょうか(笑)。ご存知でした?

**寺本** !? !? !? (||| ㄉ?)??

**花** フフフ。では、いくつか美術の質問を。一番好きな画家もしくは芸術家はどなたでしょう?

**寺本** たくさんすぎて…、こないだ東京にエゴン・シーレとクリムト展を見に行ってきました。

**花** お気に入りの美術館はありますか?

**寺本** 大原美術館、ホノルル美術館、フィラデルフィア美術館 etc. かな。

**花** 先生の描かれた作品を拝見したことがないのですが、どんな絵を描かれるのですか?

**寺本** 女学院高校新校舎1Fロビーに「Now I'm in Hawaii」という作品が有りますよ!

**花** あら、ぜひ拝見いたします。その新校舎のデザインにも参画されたと同いました。気に入っておられる所はどこでしょう?

**寺本** 「無駄」なスペース!(笑)

**花** なるほど〜、探してみます(笑)。今年から中高食堂の経営も始められたとか。メニューもオシャレになるのでは、と楽しみです。汁なし担担麺がメニュー入りすることは?

**寺本** はい、いれたいと思っています。

**花** 是非ぜひ!これからも、ジャンルを問わない先生のご活躍ぶりから目をなせそうにありません。最後に同窓生にメッセージをお願いいたします。

**寺本** ekie店で仕事をしていると、いろんな出会いがあります。卒業生も多数来店して「ひょっとして寺本先生?」と声をかけてくれます。いつも柔らかい頭で自由な発想を!美術を通してボクが一番伝えたかった想いです。どうぞ皆さんお元気で…!

## 関東ブロック 原爆死没者 追悼礼拝「夏雲の集い」

7月6日(土)  
銀座教会  
参加者160名

梅雨空の中、第32回を迎えた「夏雲の集い」は、「神の畑」の説教を頂き折り、讚美歌を歌い奏楽を受け追悼礼拝を終えました。第二部は広島よりお招きした29名のクワイアアイリスのコンサートでした。詩編42篇や「ヒロシマの河」等80分にわたり熱唱頂き、目頭をおさえる方々が多かったです。素晴らしい作曲家、指揮者、演奏家、聴衆と銀座教会という厳かな空間の中で二度と味わえない完成した音楽を享受出来たことは素晴らしく、感謝でした。



(清水 敬子 短大17)

## 千葉支部もより会 佐原散策

6月7日(金)  
佐原 吉庭  
参加者11名

東京、神奈川、千葉支部から同窓生が11人参加し、初対面同士でも出逢った瞬間から懐かしさすら覚え、和気藹藹な雰囲気でお散策はスタートしました。生憎の小雨でしたが、小舟から見上げる古い街並みには柳と菖蒲が良く似合い、しっとり和やかな舟巡りでした。山車会館では9mの山車に驚きました。年二回の佐原の大祭は300年の歴史があり、毎回10台の山車が並ぶそうです。舟運で栄え、小江戸と呼ばれる街を、年齢を忘れ楽しみました。

(村中 陽子 高27)



## 神奈川支部会 あやめ会

6月18日(火)  
横浜開港記念会館  
参加者24名

スタンドグラスが美しい横浜開港記念会館内。同窓会東京支部長、現役アナウンサー白井京子さんをお迎えて、朗読会を開催しました。和服姿で和みの紹介、声の旅先は「向田邦子作品」。昭和の生活感にユーモアを乗せ、声の音域がとて心地よく響く。茶話会後は「藤沢周平作品」。山桜の先に続く清々しい出会いと空間に余韻を残し、心深くに届けられた。楽しい会も記念撮影、校歌斉唱へと進み散会となりました。

(古澤 和子 文日15)

